

あすてらす情報Market

創刊号

2015.5

発行/公益財団法人しまね女性センター 編集/情報Market 編集委員
〒694-0064 島根県大田市大田町大田イ236-4 島根県立男女共同参画センター「あすてらす」
TEL 0854-84-5500(代) FAX 0854-84-5589 URL <http://www.asuterasu-shimane.or.jp/> E-mail asu-01@asuterasu-shimane.or.jp

この度、あすてらす1階にあります情報ライブラリーの情報紙を創刊いたしました。情報ライブラリーでは、女性に関する図書や資料を中心に幅広く所蔵しています。本紙では、ボランティアスタッフの編集委員による図書紹介や、新着情報等をお届けします

ジェンダーがテーマの図書紹介

〔分類番号：女性問題 367 コ〕

母から娘へ ジェンダーの話をしよう

権仁淑・著
中野宣子・訳
梨の木舎（2011/7）



「ジェンダー」とは、“男らしさ・女らしさ”や“男なら・女なら～あるべき”という社会的に期待される「性別による固定的役割」のこと。本書は著者が娘や甥に語りかける5つの物語で展開する。コラムや日本の事情が漫画で挿入され、身近で具体的なジェンダーの縛りに気づかせてくれる。また韓国男性が直面する軍隊事情や性暴力が印象的。とても読みやすく解りやすい素晴らしいテキスト。

（まゆ）



〔分類番号：女性問題 367.19 オ〕

子どもと話す マッチョってなに？

クレマンティーヌ・オータン・著
山本規雄・訳、内田春菊・解説
現代企画室（2014/5）



マッチョとは男らしいという意味のスペイン語だが、「筋肉隆々の男性」のイメージが強い。本書では、性差別、男尊女卑、階級蔑視などの考え方を推進する原動力としてマッチョ（男らしさ）の意識がどんなものか、テンポよく紐解かれていき、目の前で起きている性差別への理解が進む。「性差別をなくすために立ち上がらなくちゃね。」と結ぶ著者に続いて、解説の内田春菊が今できることに繋がるヒントを教えてくれる。

（白くま）



〔分類番号：女性問題 367 オ〕

ジェンダーとセクシュアリティ 現代社会に育つまなざし

大越愛子・倉橋耕平 / 編
株式会社昭和堂（2014/1）



「個人的なことは政治的である」というフェミニズム（男女同権主義）のスローガンをキーワードに自由主義との関連において、現代社会の課題が論じられる。内容が幅広く、書き手が男女であるため、見解に偏りが無い。また、個人的な経験を記したコラムは、論点が現代的でセクシュアリティ（性）からの解放を感じられて爽快感に浸れる。本書は、自らをフェミニストの端くれとする著者の退職記念に出版されたものであり、集大成の書でもある。短期間でジェンダーが現代社会に及ぼす政治問題を学びたい人にお勧めの一冊。

（はっしー）

BOOK 新着

| 書名 | 著者名 | 出版社 | 発行年月 |
|------------------------------------|------------------|-------------------|---------|
| サーカスナイト | よしもとばなな/著 | 幻冬舎 | 2015.1 |
| 日本国憲法 大阪おばちゃん語訳 | 谷口真由美/著 | 文藝春秋 | 2014.12 |
| シングルマザーの貧困 | 水無田気流/著 | 光文社 | 2014.11 |
| 乙女(ヒロイン)でたどる日本史 | 山名美和子/著 | 大和書房 | 2014.1 |
| ちくま評伝シリーズ 長谷川町子 | 筑摩書房編集部/著 | 筑摩書房 | 2014.8 |
| 同居人の美少女がレズビアンだった件。 | 小池みき 牧村朝子/著 | イースト・プレス | 2014.9 |
| ホームレス農園 命をつなぐ「農」を作る！ 若き女性企業家の挑戦 | 小島希世子/著 | 河出書房新社 | 2014.10 |
| 「だから女はダメなんだ」と言われない 女性リーダーの心得 | 古谷治子/著 | 日経 BP コンサルティング | 2014.10 |
| はじめての乳がん 働くあなたが聞きたい本音 Q&A 83 | 土屋美樹/著 濱岡剛/監修 | 亜紀書房 | 2014.1 |

DVD 新着

| タイトル | 監督名・制作者 | 販売元 | 制作年月 |
|-----------------|------------------|--------------|--------|
| 専門家から学ぶハラスメント対応 | 21世紀職業財団 | 21世紀職業財団 | 2015.2 |
| ふがいない僕は空を見た | タナダユキ/監督 | TOEI COMPANY | 2013.4 |
| もうひとりの息子 | ロレーヌ・レヴィ/監督 | ミッドシップ | 2014.9 |
| 少女は自転車にのって | ハイファ・アル・マンスール/監督 | アルバトロス | 2014.7 |

あすてらすのホームページでも新着やテーマ別の図書・DVD等を紹介しています

映画上映会 場所：あすてらす1階パフォーマンススペース

女性の生き方、家族とのかかわり方など、女性の問題をテーマとする映画を大画面でご覧になれます。

7月18日(土)14:00~

「グッド・ハーブ」122分
(メキシコ)/マリア・ノバロ監督

メキシコ先住民の時代から伝わる薬草療法をテーマに母と娘のきずなを描いた人間ドラマ。自分らしい生き方を貫く女性たちの生きざまが共感を誘う作品。



8月22日(土)14:00~

「ニーナ ローマの夏休み」80分
(イタリア)/エリザ・フクサス監督

犬の世話を請け負った孤独な主人公の淡々とした日々を、美しい映像と共に映し出す。絵画のような映像美に胸がときめく。

情報ライブラリー利用案内

利用時間 火~土 9:00~19:00 日 9:00~18:00
 休館日 月曜日、祝日、年末年始(12月29日~1月3日)
 図書整理日(月末)
 貸出冊数 図書5冊(2週間) ビデオ・DVD1本(1週間)
 郵送での貸出・返却も行っています。
 「情報ライブラリー利用者カード」が必要で
 先
 お問合せ先
 島根県男女共同参画センター「あすてらす」情報ライブラリー
 〒694-0064 島根県大田市大田町大田イ236-4
 Tel 0854-84-5557 Fax 0854-84-5589
 ホームページ <http://www.asuterasu-shimane.or.jp>

編集後記

このたび、ネットワーク会員会報紙をリニューアルして「あすてらす情報Market」となりました。これからは、情報ライブラリーでの催しや、所蔵する図書、啓発DVD等紹介など、ライブラリーの魅力をお伝えします！引き続きご愛読いただきますようお願いいたします。

~ 編集委員一同 ~