

男女共同参画

パフォーマンスステージ

寸劇・紙芝居・朗読・・・

あなたは何で伝えますか

しまねの女と男
性別にとらわれず
もっと
生きやすい県になる！

何気ない日常をとらえる描写力と
柔らかな映像センスに定評がある錦織監督から
あなたのパフォーマンスにアドバイスがもらえます！

錦織良成監督 トーク in あすてらす

(入賞作品発表会)



と き / 12月1日(土) 午後
と ころ / 県立男女共同参画センター
あすてらすホール

錦織良成さん

(にしこおりよしなり / 映画監督、脚本家)

【プロフィール】1962年出雲市生まれ。平田高校時代は演劇に熱中し、二十歳で舞台演出家を志し上京。東放学園専門学校放送芸術学部出身。その後制作会社に入りADを経て映像作品の演出を手がける。'96年の劇場映画「BUGS」で映画監督デビュー。'99年には劇場映画「守ってあげたい!」を脚本・監督、一躍注目を集める。'02年故郷平田市を舞台にした映画「白い船」を発表、全国公開。今春、雲南市にて新作映画「うん、何? やまたのおろち伝説」をクランクアップ。今秋、島根県を皮切りに全国劇場公開予定。現在一畑電車を主人公にした映画「BATADEN」を準備中。

作品募集

主催 / 島根県・主管 / 財団法人しまね女性センター

男女共同参画パフォーマンスステージ募集要項

応募
締切

9月30日(日)

当日消印有効

男女...共同...参画...なんだか難しそうだなあ。
私にはあまり関係のないことじゃないかな。
男性からするとなんとなく胸身の狭くなるようなことなんじゃない？

「男女共同参画」についてこんな会話を聞いたことありませんか。
実は私たち一人ひとりを大切にすることから始まって、日常の暮らしの中にあるいろんなことに関わっていることなんです。
まだそのことに気づいていない身近な人たちに、あなたやあなたの仲間たちと一緒に自分たちの手法で伝えてみませんか。

応募規定

応募資格

島根県に居住するか、島根県を活動拠点としている個人や団体・グループが独自で制作した作品であり、男女共同参画推進を図るために効果が認められるもの。

募集内容

いずれも男女共同参画をテーマとしたもので、上演時間は20分以内

- A 寸劇部門 ……寸劇、一人芝居など
- B 紙芝居部門 ……紙芝居など
- C 朗読部門 ……童話、詩などの読み聞かせ、読み語り

応募規定

- ・作品数は、一人複数の提出が可能です。ただし、入賞は1人(1団体)1点に限ります。
- ・応募作品は、自作、未発表(過去に発表したものをベースにしたものも可)、日本語に限ります。

応募方法 応募用紙に必要事項をご記入の上、作品とともに郵送等で送付してください。

応募書類

- ・所定の応募用紙に必要事項をご記入の上、郵送にてご応募ください。
- ・応募用紙は下記ホームページ、市町村男女共同参画行政担当課等でご入手ください。

応募作品

- 各部門とも シナリオ、作品のデモテープ等
- 紙芝居部門については、上記に加え 各コマの複製
- デモテープ：作品を上演した様子のわかるホームビデオ等で撮影したビデオテープ

賞及び副賞

- シナリオ賞 1点 ……賞状 および 副賞 賞金3万円
- 演技賞 1点 ……賞状 および 副賞 賞金3万円
- アイデア賞 1点 ……賞状 および 副賞 賞金3万円

入賞作品の公表等

- ・入賞作品については、11月上旬に直接通知します。
- ・入賞作品発表会(12月1日(土)開催予定)に「あすてらす」で発表、表彰を行うほか、選考委員の方々から講評、助言をします。

入賞作品の取り扱い

- ・入賞作品はDVD等の映像化、啓発資料の素材、各種啓発事業に活用します。
- ・入賞作品をDVD化等の映像化したものの著作権・使用権は主催者に帰属します。
- ・映像化、資料化等にあたり、修正する場合があります。
- ・応募作品は返却しませんので、必要な場合は予めコピーをお取りください。

その他

- ・参加費用は応募者の各自負担となります。
- ・個人情報については、「財団法人しまね女性センター個人情報の保護に関する規程」に基づき適切に使用管理します。

問い合わせ・応募先 財団法人しまね女性センター 事業課 担当：福岡

〒694-0064 島根県大田市大田町大田イ 236-4

TEL：0854-84-5514 FAX：0854-84-5589 E-mail：asu-07@asuterasu.pref.shimane.jp

HP：http://www.asuterasu.pref.shimane.jp/swc/index.html